

Муниципальное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 2»

УТВЕРЖДЕНО  
приказом № 116/2-26-239  
от «31» августа 2023 г

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
внеурочной деятельности  
для 10-11 классов

«Подготовка к ЕГЭ русский язык»

Составила:  
Тихомирова А.В.,  
учитель русского языка  
I квалификационной  
категории

Саянск, 2023 г.

Рабочая программа внеурочной деятельности «Подготовка к ЕГЭ русский язык» для 10-11 классов составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы среднего общего образования МОУ СОШ №2

## **1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **Личностные результаты**

- чувство прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность речи,
- стремиться к совершенствованию собственной речи;
- любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;
- интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;
- интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
- интерес к изучению языка;
- осознание ответственности за произнесённое и написанное слово.

### **Метапредметные результаты**

- самостоятельно формулировать тему и цели занятия;
- составлять план решения проблемы совместно с учителем;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.
- вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную;
- пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;
- извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);
- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- пользоваться словарями, справочниками;
- осуществлять анализ и синтез;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения;
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи;
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;

- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;

- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;

задавать вопросы.

### **Предметные результаты**

- сформированность представлений о лингвистике как части общечеловеческого гуманитарного знания, основных направлениях развития русистики, выдающихся учёных-русистах;

- сформированность представлений о языке как знаковой системе,

- освоение базовых понятий лингвистики: язык и речь, функции языка, речевая деятельность, речевая ситуация; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи; текст, признаки и категории текста; типы и стили речи; литературный язык, нормы литературного языка; основные аспекты культуры речи; устная и письменная форма речи; синонимика русского языка; источники расширения словарного состава современного русского языка;

- овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка;

- владение знаниями о языковой норме, её функциях и вариантах; практическое овладение основными нормами современного литературного языка;

- владение нормами речевого поведения в различных ситуациях общения;

- сформированность умений анализировать языковые единицы; владение различными видами анализа слов, словосочетаний и предложений, текстов разных типов речи;

- сформированность умений анализировать языковые явления и факты, допускающие неоднозначную интерпретацию;

- владение различными приёмами редактирования текстов;

- сформированность умений лингвистического анализа текстов разных стилей и жанров;

- сформированность умений проводить лингвистический эксперимент и использовать его результаты в речевой практике.

### **Ученик научится:**

- соблюдать основные орфографические и пунктуационные правила современного русского литературного языка;

- извлекать необходимую информацию из словарей и справочников, использовать её в разных видах деятельности;

- проводить разного рода анализы слов: фонетический, морфологический, морфемный, орфографический;

- группировать слова по видам орфограмм;

- соблюдать грамматические нормы в письменных и устных высказываниях

**Ученик получит возможность научиться:**

- отличительные признаки основных языковых единиц;
- основные термины и понятия, связанные с лексикой, синтаксисом, фонетикой,
- морфологией, орфографией;
- слова, словосочетания, предложения, текста;
- основные орфографические и пунктуационные правила;
- о некоторых нормах русского языка: произносительных, словоупотребительных;
- четко артикулировать слова, воспринимать и воспроизводить интонацию речи;
- подбирать антонимы, синонимы, фразеологические обороты;
- различать паронимы, омонимы, архаизмы, неологизмы;
- выделять художественные изобразительные средства в тексте;
- пользоваться орфографическим, словообразовательным, фразеологическим,
- этимологическим словарями, а также словарями синонимов и антонимов.

## **2. СОДЕРЖАНИЕ**

### **10 класс**

Текст как речевое произведение. Его основные признаки: тематическая и композиционная цельность, структурная упорядоченность и членимость, смысловая и грамматическая связность частей, стилистическое единство.

Способы и средства связи предложения в тексте (лексические, морфологические и синтаксические).

Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение. Типологический анализ текста.

Функционально-стилистические разновидности речи (стили речи): научный, официально- деловой, публицистический, художественный и разговорный.

Функционально-стилистический анализ текста.

Выразительность речи. Средства выразительности в тексте на уровне фонетики, лексики и фразеологии, морфологии, словообразования, синтаксиса.

Специальные лексические изобразительно-выразительные средства языка - тропы: эпитет, сравнение, метафора, олицетворение, метонимия, синекдоха, перифраз, гипербола, литота, ирония.

Специальные синтаксические изобразительно-выразительные средства языка— фигуры: риторический вопрос, риторическое восклицание,

риторическое обращение, анафора, эпифора, эллипсис, инверсия, парцелляция, градация, антитеза, оксюморон.

Особенности использования средств языковой выразительности в текстах разных стилей и жанров. Роль средств языковой выразительности в тексте.

Содержательно-языковой анализ текста и его информационная переработка.

Культура работы с текстами разных типов, стилей и жанров

## **11 класс**

Сочинение-рассуждение: основные требования к творческой работе, структура, понятие тезиса, умение формулировать его, аргумент, способы введения аргументов, выводов. Обучающее сочинение-рассуждение .

Текст, основная мысль, структура текста. Функциональные стили речи: художественный, разговорный, научный, официально- деловой, их особенности. Типы речи: описание повествование, рассуждение. Композиция сочинения – рассуждения. Критерии и нормативы оценки творческой работы

Средства выразительности речи, эпитеты, метафоры, омонимы, сравнения, синекдоха, анафора, градация. Лингвистический анализ публицистического текста. План анализа публицистического текста.

Текст. Виды связи предложений в тексте. Средства связи предложений в тексте: повторы, однородные слова, союзы, местоимения, указательные слова, описательные обороты, Сочинение-рассуждение о русском языке.

Тема текста, тема и рема, заголовок текста. Формирование на основе текста системы аргументов для обоснования определенной позиции Оформление работы .

Рецензирование и редактирование творческих работ о русском языке. Самостоятельная работа над редактированием текста: структурирование, преобразование, интерпретация.

Типы ошибок, исправление недочетов; оценка утверждений, сделанных в тексте, определение доводов, исходя из собственного представления о мире.

Рецензирование и редактирование творческих работ учащихся, оценка содержания и формы текста, анализ подтекста ( использованных языковых средств и структуры текста) .

Лингвистический анализ художественного текста; соответствие между частями текста и его основной мыслью, сопоставление основных текстовых и внетекстовых компонентов.

Работа с текстом о нравственных проблемах. Обучающее сочинение-рассуждение о правилах поведения с окружающими. Рецензирование и редактирование творческих работ. Сочинение - рассуждение по словам мудрых людей. Творческая мастерская. Сочинение-рассуждение по высказываниям мудрецов.

### 3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

10 класс

№	Тема раздела	Кол-во часов
1	Текст. Признаки текста	3 ч.
2	Функциональная стилистика	2 ч.
3	Что делает нашу речь образней и ярче	10 ч.
4	Сочинение-рассуждение по прочитанному тексту	19 ч.
	Итого	34 ч.

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

11 класс

№	Тема раздела	Кол-во часов
1	Сочинение-рассуждение.	3 ч.
2	Текст. Стили речи. Типы речи. Композиция сочинения – рассуждения	3 ч.
3	Средства выразительности речи	4 ч.
4	Текст. Виды связи предложений в тексте	7 ч.
5	Тема текста. Корректное изложение собственного мнения по проблеме. Аргументы. Оформление работы	3ч.
6	Рецензирование и редактирование творческих работ о русском языке	3ч.
7	Типы ошибок. Исправление недочетов	2 ч.
8	Рецензирование и редактирование творческих работ учащихся	2ч.
9	Лингвистический анализ художественного текста.	2ч.
10	Работа с текстом о нравственных проблемах	5ч.
	Итого	34 ч.

## Содержание курса с указанием форм организации учебных занятий, основных видов учебной деятельности

Основное содержание курса составляют знания о языке, литературных нормах, видах речевой деятельности, функциональных стилях русской речи, средствах художественной выразительности, коммуникативных качествах речи, тексте, нравственной стороне речевой деятельности, речевом этикете. Значительное внимание в содержании программы уделено формированию практических навыков анализа авторского текста, составлению собственного текста. Практическая направленность курса проявляется в том, что теоретический материал постигается учащимися через опыт анализа текста, при этом особое внимание уделяется развитию устной и письменной монологической речи.

В структуре занятий учтена необходимость систематического повторения некоторых разделов языкознания, изученных с 5 по 8 классы; даны разные типы заданий: словарная работа, лингвистические задания различной сложности, тестовые задания, практические работы, на выбор учителя предлагается несколько вариантов авторских текстов по определенной тематике.

### 10 класс

Содержание	Формы организации занятий	Основные виды деятельности
Текст. Признаки текста	Беседа, лекция, тестирование Практические занятия Тренинг	Практические задания Аналитическая работа с текстами классиков и современных авторов. Тематический тест.
Функциональная стилистика	Беседа, лекция, тестирование Практические занятия	Упражнения на понимание текста. Анализ текста. Творческо-поисковая работа.
Что делает нашу речь образней и ярче	Беседа, лекция, тестирование Практические занятия Исследовательская работа. Лабораторная работа	Анализ текста с точки зрения синтаксиса и пунктуации. Исследовательская работа. Выборочный диктант. Комплексный анализ текста. Лабораторная работа. Самостоятельные

		исследования учащихся. Индивидуальная работа по карточкам. Фразеологическая викторина.
Сочинение-рассуждение по прочитанному тексту	Практические занятия	Упражнения на понимание текста. Анализ текста. Творческо-поисковая работа.

### 10 класс

Содержание	Формы организации занятий	Основные виды деятельности
Сочинение-рассуждение	Беседа, лекция, тестирование Практические занятия Тренинг	Практические задания Аналитическая работа с текстами классиков и современных авторов. Тематический тест.
Текст. Стили речи. Типы речи. Композиция сочинения – рассуждения	Беседа, лекция, тестирование Практические занятия	Упражнения на понимание текста. Анализ текста. Творческо-поисковая работа.
	Беседа, лекция, тестирование Практические занятия Исследовательская работа. Лабораторная работа	Анализ текста с точки зрения синтаксиса и пунктуации. Исследовательская работа. Выборочный диктант. Комплексный анализ текста. Лабораторная работа. Самостоятельные исследования учащихся. Индивидуальная работа по карточкам. Фразеологическая викторина.
Средства выразительности речи	Практические занятия	Упражнения на понимание текста. Анализ текста. Творческо-поисковая работа.
Текст. Виды связи предложений в тексте	Беседа, лекция, тестирование Практические занятия Исследовательская работа. Лабораторная работа	Аналитическая работа с текстами Творческо-поисковая работа. Формулировка логических цепочек

	работа	
Тема текста. Корректное изложение собственного мнения по проблеме. Аргументы. Оформление работы	Беседа, лекция, тестирование Практические занятия Исследовательская работа. Лабораторная работа	Упражнения на понимание текста. Анализ текста. Формулировка логических цепочек Творческо-поисковая работа.
Рецензирование и редактирование творческих работ о русском языке	Практические занятия Исследовательская работа. Лабораторная работа	Практические задания Аналитическая работа с текстами классиков и современных авторов. Тематический тест.
Типы ошибок. Исправление недочетов	Практические занятия Исследовательская работа. Лабораторная работа	Аналитическая работа с текстами . Редактирование Составление опорных таблиц и схем
Рецензирование и редактирование творческих работ учащихся	Практические занятия	Аналитическая работа с текстами Использование опорных таблиц и схем
Лингвистический анализ художественного текста.	Практические занятия	Практические задания Аналитическая работа с текстами классиков и современных авторов. Использование опорных таблиц и схем Тематический тест.
Работа с текстом о нравственных проблемах	Практические занятия Творческая работа	Аналитическая работа с текстами Написание текста